

1-INTRODUCCIÓN.

2- HISTORIA Y LENGUA.

2.1.- LA IMPORTANCIA DEL TEXTO ESCRITO.

2.2.- LAS INSTITUCIONES COMO GENERADORAS DE DOCUMENTACIÓN: EL SIGLO XIII.

2.3.- LA ADMINISTRACIÓN CASTELLANA EN MURCIA: LA BAJA EDAD MEDIA.

2.4.- EL DOCUMENTO NECESARIO: LA MODERNIDAD.

3.- LA CONQUISTA CRISTIANA.

3.1.- LOS ANTECEDENTES. EL REINO DE MURCIA ISLÁMICO.

3.2.- LAS HUESTES CRISTIANAS A LAS PUERTAS DE MURCIA.

3.3.- LA DEFINICIÓN DE UN REINO.

3.3.1.- *Los límites occidentales.*

3.3.2.- *Los límites orientales.*

4.- CASTELLANOS Y CASTELLANO EN EL SURESTE.

4.1.- LA LLEGADA DE LA POBLACIÓN CRISTIANA.

4.2.- LA ETAPA DE PROTECTORADO: EXILIO Y SUBLEVACIÓN MUDÉJAR.

4.3.- LOS PROYECTOS DE REPOBLACIÓN.

4.3.1.- *El abandono islámico del territorio.*

4.3.2.- *El repoblador cristiano y su bagaje cultural.*

4.3.3.- *Los intereses de la Corona de Castilla.*

5.- CASTILLA, ARAGÓN Y GRANADA. 1296-1305.

6.- UN NUEVO REINO: MURCIA EN LOS SIGLOS XIV Y XV.

6.1.- TORRELLAS Y SUS CONSECUENCIAS.

6.2.- UN TERRITORIO PROVISIONAL: LAS FRONTERAS DEL REINO.

6.2.1. FRONTERA CON EL ISLAM.

6.2.3. FRONTERA CON ARAGÓN: EL MANTENIMIENTO DE TORRELLAS.

6.3. MURCIANOS Y MURCIANO EN LA FRONTERA DE CASTILLA.

7. MURCIA HACIA LA MODERNIDAD: LA REFERENCIA DEL SURESTE.

7.1. NUEVAS FRONTERAS, NUEVAS REALIDADES. LA PROYECCIÓN HACIA EL PONIENTE.

7.1.1. *Cristianos nuevos y cristianos viejos.*

7.1.2. *Hacia la formación de un espacio de cultura original. Orihuela y la Vega Baja en los siglos XVI y XVII.*

8. CONCLUSIONES.

9. FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA.

9.1. FUENTES EDITADAS.

9.2. BIBLIOGRAFÍA CITADA.